

2. számú melléklet. Szakmai önéletrajz minta

I. ALAPADATOK

Név DR. BURKUS JUDIT
Születési adatok Miskolc, 1983.

Tanulmányok

2002-2007 Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Vizuális Nevelőtanár Szak
mesterek: Dr. Nagy Márta, Dr. Colin Foster Szakdolgozat címe: *Térérzékelés, térszemlélet*
2005 Jan Evangelista Purkyně Egyetem, Ústí nad Labem, Alkalmazott Művészetek
Tanszéke, Üveg Szak
tanár: Ílja Bílek
2007-2010 Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, DLA képzés, Szobrászat III.
program témavezető: Dr. Nagy Márta
2011 Doktori fokozatszerzés (oklevél kiadásának dátuma: Pécs, 2011. november 29.)

Jelenlegi munkahely, beosztás

2010- Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Design- és Médiaművészeti Intézet,
Egyetemi adjunktus
2019-től a Formatervezés tanszék tanszékvezetői feladatokkal megbízott oktatója

Nyelvek

Magyar – anyanyelv
Angol – felsőfok (PTE Idegen Nyelvi Titkárság Vizsgaközpont, ECL nyelvvizsga, 2013.
március 27., IB 110-09579, 1518668)
Német – alapfok (ELTE Idegennyelvi Továbbképző Központ, ORIGO/kétnyelvű, 2008. július
09., DE010-78682, 1040519)

II. OKTATÁSI ÉS AZ OKTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ TEVÉKENYSÉGEK

A kötelező óraszámú foglalkozások/órák

ősz szemeszter

Kreatív tervezési stúdiumok (papírmunkák), gyakorlat, heti 2x2óra
A kreatív problémamegoldás módszerei, elmélet, heti 2 óra
Creative Design Studies (Paperworks), gyakorlat, heti 2 óra
Creative Studies 1., gyakorlat, heti 2 óra
Creative Studies 2., gyakorlat, heti 2 óra

tavaszi szemeszter

Vizuális stúdiumok 2., gyakorlat, heti 4 óra
Tervezőmódszertan, elmélet, heti 2 óra
Visual studies 2-4., gyakorlat, heti 4 óra

Design methods, elmélet, heti 2 óra

Kötelező óraszámokon felüli foglalkozások/órák

ősz szemeszter

Contemporary Silicate Art 1., előadás, heti 2 óra

Paperworks, szabadon választható gyakorlat, heti 2 óra

Diplomamunka konzultáció külföldi hallgatókkal, heti 2 óra

tavaszi szemeszter

Contemporary Silicate Art 2., elmélet, heti 2 óra

Diplomamunka konzultáció külföldi hallgatókkal, heti 2 óra

Az ismeretek ellenőrzése, tanulmányok értékelése

1. Szigorlati bizottság tagja: Comprehensive exam/2022./5fő
2. Záróvizsga bizottság tagja:
2022. január/június Tárgyalkotás BA, Kerámiatervezés MA és Ceramic Design MA szakok záróvizsgálója
2021. január/június Tárgyalkotás BA, Kerámiatervezés MA és Ceramic Design MA szakok záróvizsgálója
3. Szakdolgozat témavezetése, konzulensi munka és konzulensi bírálata

2020/2021.

Liu Wenyang 2021. Ceramic Design MA *The influence of origami activities on children's design consciousness*

Tserentchimed Battulga 2021. Ceramic Design MA, *Deer Representation in Mongolian Prehistoric and Contemporary Art*

Shi Ruoyu 2021. Ceramic Design MA, *Application and development of paper cut culture in ceramic decoration*

Paróczy Tímea 2021. Kerámiatervezés MA, *Képző- és iparművészet kapcsolata a 20. századi magyar kerámiaművészetben*

2019/2020

Antal Kitti 2020. Kerámiatervezés MA *Hulladékfeldolgozás vizsgálata a kerámia területén Újrahasznosítás, innovativitás*

Koszó Enikő 2020. Tárgyalkotás BA *A műanyag és a kerámia kapcsolata*

Somogyi Henrietta 2020. Tárgyalkotás BA *Az ókori Egyiptom művészete és halotti kultuszvilága*

Strohner Jázmin 2020. Tárgyalkotás BA *Lépések egy környezettudatosabb jövő felé... Az újrahasznosítástól a komposztálható étkezészetekig*

Yang Ming 2020 *Diversity Of Ceramic Molds And Materials* (szakdolgozat), Vases (diplomamunka)

2018/2019

Lasancz Eliza 2018/2019 Kerámiatervezés BA *Családrész elemzése óvodás korú gyermekeknél*

Paróczy Tímea 2018/2019 Kerámiatervezés BA *Érzékelés és befogadás*

Sipos Adrienn 2018/2019 Kerámiatervezés BA *A Minotaurusz mítosza*
Dályay Virág 2018/2019 Kerámiatervezés BA *Tehetség, sors, siker*
Husztá Dóra 2018/2019 Kerámiatervezés BA *A vizuális-téri képességek fejlesztésének kutatása Térszemlélet fejlődése és a kisgyermekkorú játékok hatása a iskolás térszemlélet képességére*

2017/2018

Gyurisits Konrád 2017/2018 Kerámiatervezés BA *A tapintás alakítás jelentősége a művészet befogadásával kapcsolatban*
Husztá Dóra 2017/2018 Kerámiatervezés MA *A tudatalatti szerepe az alkotás folyamatában*
Karsai Kinga 2017/2018 Design- és vizuális művészet tanár *Rajz és plasztikus anyagok használata a művészeti oktatásban és az oktatás más területein*
Kenéz Adrienn 2016/2017 Kerámiatervezés BA *A kreativitás pszichológiája, kreativitás, motiváció kapcsolata a személyiséggel*
Gerst Panna 2016/2017 Kerámiatervezés BA *A színek hatalma, A színek stresszre és szorongásra gyakorolt hatása*

Szakdolgozat opponensi bírálata:

2021/2022.

Vörös Bianka 2022. Design- és Vizuális művészet tanár szak *Tanári szakdolgozati portfólió*
Cathrine Kosaka 2022. Ceramic Design MA *Embracing Wabi Sabi through the Process of Ceramic Design*
Mochamed Achraf Ben Aouida 2022. Ceramic Design MA *Visual Stimulation and its Influence on the Perspective of Individuals*

2020/2021.

Yihan Sun 2021. Ceramic Design MA, *The Healing Power of Art Therapy - Thoughts on Clay as a Material*
Kováts Eszter 2021. Képzőművész tanár *Tanári szakdolgozati portfólió*

4. Diplomamunka témavezetése, konzulensi munka, konzulensi bírálata

2021/2022

Mikiko Kojima 2022. Ceramic Design MA *Time Pieces*
Cathrine Kosaka 2022. Ceramic Design MA *Undistorted*

2020/2021

Liu Wenyang 2021. Ceramic Design MA, *Kiki&bouba*
Sylvia Ibrahim 2021. Ceramic Design MA, *Printing techniques on ceramics*
Shen Hong 2021. Ceramic Design MA, *Spiral Structure*
Yang Haining 2021. Ceramic Design MA, *Insight (porcelain tea set)*
Shi Rouyu 2021. Ceramic Design MA, *The sea of learning is endless*
Wang Hanning 2021. Ceramic Design MA, *Life Seeds sculpture*

5. Diplomamunka opponensi bírálata:

2021/2022.

Rami Al Shilli 2022. Ceramic Design MA „Sculptura Sculpture”

Karam Atrache 2022. Ceramic Design MA *The Hours*

2020/2021.

Yihan Sun 2021. Ceramic Design MA, *Being touched*

Hadeel Murshed 2021. Ceramic Design MA, *Sculptural Vases*

Hao Huang 2021. Ceramic Design MA, *Where can "we" go*

Felzárkóztató tevékenység és mentorálás

Szakmai előképzettség nélkül érkező hallgatók tanulmányainak segítése.

Mentális problémákkal küzdő hallgatók támogatása.

Idegen nyelven történő oktatás

Kurzusok részletezve az oktatásnál.

Egyéb oktatásszervezési tevékenységek:

- hallgatói tájékoztatók fordítása angol nyelvre
- hallgatók tanulmányi ügyeiben való segítségnyújtás, tantervek, kurzusok ismertetése, diploma/szakdolgozat konzulens választásában nyújtott segítség
- műhelyelet megszervezése, közvetítés a magyar hallgatók, oktatók és a külföldi hallgatók között
- általános oktatásszervezési feladatok: a külföldi hallgatók órarendjének összeállítása. Idegen nyelvű kurzusok oktatásának szervezése.

Intézményen kívüli, de az oktatási tevékenységet segítő tapasztalat

2019. Summer Course of Encounter 2019 "Orff-Schulwerk",

Ukrajna, Ostroh

III. OKTATÁSI MENEDZSMENT ÉS OKTATÁSSZERVEZÉS

Vezetői megbízás, munkakör

- 2019- Tanszékvezetői feladatokkal megbízott oktató

Felsőoktatással kapcsolatos bizottsági munka

- Kari bizottság tag: Kreditátviteli Bizottság, Tanulmányi Bizottság, Kari Tanács

Szak-, tantárgy- és kurzusfelelősi tevékenység

- Ismeretkör felelős
- Tantárgycsoport, tantárgyfelelős
- Kötelező kurzus felelős
- Választható kurzus felelős

Beiskolázással kapcsolatos tevékenységek

Őszi és tavaszi nyílt nap szervezése a karon és online.

Részvétel, prezentációk tartása online orientációs napokon.

Középiskolai csoportok fogadása a karon.
A tanszék nyilvános Facebook oldalának kezelése.

Pályázatokban való részvétel

Kari pályázatok előkészítése, írása:

2022

PTE MK Tárgyalkotás szak Fémműves és Üvegtervezés specializációk műhelyeinek technológiai eszközfejlesztése: 3.641.935 Ft PTE MK Tárgyalkotás szak Divat- és Textiltervező specializáció varrodájának technológiai eszközfejlesztése: 931.340 Ft

PTE MK Design és Médiaművészeti Intézet - mesterkurzus 2021.06.01. - 2022.05.31.: 800.000 Ft

2021

Mesterkurzus 2021. (10 millió Ft alatt), Design&Tér kiállítás (10 millió Ft alatt) 2020. december-2021. július

Díjak, kitüntetések

LOKART fesztivál, kritikusok különdíja 2021.

Művészeti eredményesség

Önálló kiállítás

2005 Cukor Szobrok, Coffein Kávézó, Pécs

2007 „Törékeny Mozgás”, 1. Posta, Pécs

2015 Mester és tanítványa, Petró-ház, Miskolc

Közös kiállítás

2010 Márta választása, 10 magyar keramikumművész Delftben, Museum Nusantara, Delft

2012 Nyomok, Pécsbagota

Csoportos kiállítás (10 fő feletti) (ország, város, intézmény neve)/ hazai-külföldi

2005 Kísérleti Rajz, Naiv Kávézó, Pécs

2007 Diploma 2007., Hattyúház, Pécs

2008 DLA 2008., Pécsi Galéria

2008 Színerő 3., Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt., Pécs

2008 20. Magyar Kerámia Biennálé, Vasarely Múzeum, Pécs

2009 DLA 2009., Pécsi Galéria

2009 Válogatás a Pécsi Képzőművészeti Mesteriskola Gyűjteményéből, Nádor Galéria, Pécs

2010 „Bizalom”, Kortárs Művészeti Intézet, Dunaújváros

2010 Paralel Realities, Hattyúház, Pécs

2010 Mozgásban, Nádor Galéria, Pécs

2010 Kiállítás a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Gyűjteményéből, Római Magyar

Akadémia, Róma

2011 Ceramix, Koreai Kerámia Biennálé, Korea, Gyeonggi

2012 Magyar Kerámia 2012, Modern Magyar Képtár, Pécs

2013 Műhely, m21 Galéria, Pécs
2016 Art Port 20, m21 Galéria, Pécs
2017 Configuration, B32 Galéria, Budapest
2017 Ceramica Multiplex, K 10, Varasd
2017 Lépéstartás, Római Magyar Akadémia, Róma
2018 „Jelenkor”, Pécsi Galéria, Pécs
2019 Design 2018, FUGA, Budapest
2019 A Harmadik Dimenzió, FISE Galéria, Budapest
2019 Szabadiskola 100, Miskolci Galéria, Miskolc
2019 Állapotfelmérés 2019, m21 Galéria, Pécs
2020 Üres Tér, Pécsi Galéria, Pécs
2021 Egzisztencia, FUGA, Budapest
2021 LOKART, Pécsi Galéria, Pécs
2021 Negyedszázad művek tükrében, Önkormányzati Művelődési Központ, Arad
2022 Szikra, FUGA, Budapest
2022 Találkozás egy fiatalemberrel - válogatás a Doktori Iskola Archívumából, Nádor Galéria, Pécs
2022 Új Szikra, Nádor Galéria, Pécs