

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

habil. Ernszt András DLA

1973-ban született Nagykanizsán

ernszt.hu

ernsztandras@gmail.com

TANULMÁNYOK:

- 1988-1992** Művészeti Szakközépiskola, Pécs
1992-1997 JPTE Művészeti Kar (FI58544), okleveles vizuális nevelőtanár, specializáció: kísérleti festőművész képzés mestere: Valkó László
1997-98 Akademie der Bildenden Künste, München, DAAD Ösztöndíj, mestere: Prof. Jürgen Reipka
2001 Akademie der Bildenden Künste, München, Magyar Állami Eötvös Ösztöndíj
1999-2002 PTE Művészeti Kar, Képzőművészeti Mesteriskola, Doctor of Liberal Arts Képzés hallgatója, Festészet Program, mestere: Keserü Ilona
2009 Pécsi Tudományegyetem Doktor of Liberal Arts / DLA fokozatszerzés
2021 Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Doktori Iskola, Habilitáció

JELENLÉGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS

- 2008-** PTE Művészeti Kar, Képzőművészeti Intézet, Festészet Tanszék, tanszékvezető, adjunktus

KORÁBBI MUNKAHELYEK/ MUNKATAPASZTALATOK / KOMPETENCIÁK

- 1997-1998** Ady Endre Művészeti Általános Iskola és Gimnáziumban rajz és festészetet tanítása
2001, 2002 Sommerakademie Sant' Anna in Camprena, (I), sokszorosító grafika oktatás német nyelven
2002-2004 PTE Művészeti Karán Művészeti anatómia, Tárgyábrázolás és Sokszorosító grafika oktatása
2002-2011 PTE PTE Műszaki és Informatikai Kar Építész Tanszékének nyári alkotótelepén festészetet oktatása
2002- A Pécsi Művészeti Szakközépiskolában rajzot és festészetet tanít, 2003-tól 2010-ig a képző- és iparművészeti tagozat vezetője
2008- A PTE Művészeti Kar Festészet Tanszékén tanársegéd, Rajz-festészetet főtárgy kurzust, Sokszorosító grafikát és Szitanyomást oktat
2010 PTE MK Szakmai hét kurzus és előadássorozat keretén belül Frotage c. kurzus
2009-2015 Erasmus programban résztvevő külföldi hallgatók oktatása a „Sokszorosító grafika” kurzuson angol nyelven
2009- Marburger Sommerakademie (D), nyaranta két hetes festészet kurzus oktatása német nyelven

NYELVEK

Magyar – anyanyelv

Német – folyamatos beszéd- és kitűnő írási és olvasási készségek

Angol – alapfokú beszéd-, olvasási és írási készségek

OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG

OKTATOTT TÁRGYAK:

2008-től Festészet szakmai főtárgy

2008-től Sokszorosító grafika

2009-től Szitanyomás

2010-től Diplomamunka konzultáció

2010-től -től Szakdolgozati konzultáció

2011 Művésztelep / Szálka: művésztelep lebonyolítás, szakmai vezetés, művésztelepi konzultáció

2012 Művésztelep / Villány: művésztelep szervezés, lebonyolítás, szakmai vezetés, művésztelepi konzultáció

2013-től Művésztelep / Pécs (Sokszorosító grafika) : művésztelep szervezés, lebonyolítás, szakmai vezetés, művésztelepi konzultáció

2015-től Szakmódszertan

2018-től Egyéni DLA program, művészi alkotás-kutatás

2018-től Konzultáció a témavezetővel

2020 Témavezetők – Kutatási programok

2009-2015 Sokszorosító grafikai Campus-kurzus és ugyanezen kurzus angol nyelven történő tartása Erasmus Ösztöndíjjal rendelkező külföldi hallgatók számára.

BEISKOLÁZÁS

Minden évben oktatóként részt veszek a Művészeti Kar nyílt napján és rendszeresen tartok előadásokat a beiskolázási kampány keretében a képzésünkről.

FELVÉTELIZTETÉS

2009-től Festőművész Szak felvételi vizsgabizottsági tag (pályaalkalmassági vizsga, gyakorlati felvételi vizsga)

2015-től Képzőművész tanár és a Design- és vizuálművészet-tanár szakokon vizsgabizottsági elnök (pályaalkalmassági vizsga)

FOGLALKOZÁSOK

Kötelező óraszámban tanított óra mennyi ts, a, d, t (kötelező és szabadon választható kurzus)

2019/2020/1: a) előadás,

Szakmódszertan, heti 2 óra (kötelező kurzus)

b) gyakorlat,

Festészet, heti 8 óra (kötelező kurzus)

Szitanyomás (festőknek), heti 2 óra (választható kurzus)

c) konzultáció, ezen belül

Diplomamunka konzultáció

2019/2020/2: b) gyakorlat,

Festészet, heti 8 óra (kötelező kurzus)

Sokszorosító grafika 4, (kötelező kurzus)

Szitanyomás (Grafikusoknak), heti 2 óra (kötelező kurzus)

c) konzultáció, ezen belül

Diplomamunka konzultáció

Kötelező óraszámmon felül tanított óra

b) gyakorlat,

Szitanyomás (Grafikusoknak), heti 2 óra (kötelező kurzus)

- 2020/2021/1:** b) gyakorlat,
 Festészet, heti 8 óra (kötelező kurzus)
 Szitanyomás (festőknek), heti 2 óra (választható kurzus)
 A festészet és a textilművészet határterülete napjainkban, heti 2 óra, Pertics Flóra
 c) konzultáció, ezen belül
 Diplomamunka konzultáció 1. 2.
 Szakdolgozati konzultáció 1.
 Kötelező óraszámokon felül tanított óra
 a) előadás,
 Szakmódszertan, heti 2 óra (kötelező kurzus)
- 2020/2021/2:** b) gyakorlat,
 Festészet, heti 8 óra (kötelező kurzus)
 Sokszorosító grafika 4, heti 4 óra (kötelező kurzus)
 c) konzultáció, ezen belül
 Diplomamunka konzultáció 2.
 Szakdolgozati konzultáció 1. 2.
 Kötelező óraszámokon felül tanított óra
 b) gyakorlat,
 Festészet főtárgy konzultáció heti 2 óra
 Szitanyomás (Grafikusoknak), heti 2 óra (kötelező kurzus)
- 2021/2022/1:** b) gyakorlat,
 Festészet, heti 8 óra (kötelező kurzus)
 Szitanyomás (festőknek), heti 2 óra (választható kurzus)
 Kortárs tendenciák és a saját alkotói program, heti 2 óra, Benyovszky-Szűcs
 Domonkos
 Diplomamunka konzultáció 1.
 Szakdolgozati konzultáció 1.
 Szakmódszertan, heti 2 óra (előadás, kötelező kurzus)
 Művésztelep: sokszorosító grafika
 Egyéni DLA program 3. 5. 7.
 Konzultáció témavezetővel 3. 5. 7.
 Pedagógiai gyakorlat
- 2021/2022/2:** b) gyakorlat,
 Festészet, heti 8 óra (kötelező kurzus)
 Szitástechnika (Grafikusoknak), heti 4 óra (kötelező kurzus)
 Diplomamunka konzultáció 2.
 Szakdolgozati konzultáció 1. 2.
 Sokszorosító grafika 4, heti 2 óra (kötelező kurzus)
 Egyéni DLA program 4. 6. 8.
 Konzultáció témavezetővel 4. 6.
 TDK felkészítő kurzus (festőknek), heti 2 óra

AZ ISMERETEK ELLENŐRZÉSE, A TANULMÁNYOK ÉRTÉKELÉSE

Szakdolgozat konzulensi, opponensi bírálata

Diplomamunka konzulensi, opponensi bírálata:

2009

szakdolgozat opponencia: Márványkövi Milán, Hegedűs Anna, Horváth Rita, Usztin Andrea,
 Schusztér Ferenc

diplomamunka opponencia: Botka Ildikó, Csík Richárd, Holló Tamás, Király Darinka, Pethő Bernadett, Szilágyi Rudolf

2010

szakdolgozat opponencia: Konc Andrea

diplomamunka opponencia: Ye Qi, Hesztera Dóra

diplomamunka és szakdolgozat konzulencia: Kis Dorottya

2011

szakdolgozat opponencia: Juhász Dorina, Szilvási Gabriella, Devecseri Nóra

diplomamunka opponencia: Juhász Dorina, Kovács Melinda, Szilvási Gabriella

2012

diplomamunka opponencia: Víg Diána, Kanics Dorottya

diplomamunka és szakdolgozat konzulencia: Szabó Bianka

2013

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Pethő Csilla, Kovács Olívia

diplomadolgozat konzulencia: Szabó Gabriella

diplomamunka opponencia: Honti Ildikó, Tóth Zoltán

2014

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Pap Nikolett

diplomamunka konzulencia: Icsa Antal, Lengl Orsolya

diplomamunka opponencia: Markó Orsolya

diplomadolgozat opponencia: Nagy Zsófia Magdolna

2015

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Andrész Anett, Horgas Karina

diplomadolgozat konzulencia: Kánya Emőke

diplomamunka opponencia: Gnándt Ferenc, Gyuricza Márta

diplomadolgozat opponencia: Valastyán Judit

2016

diplomamunka opponencia: Hegedűs Alexandra, Vidakovich Sámuel

diplomadolgozat opponencia: Donka Péter, Streit Gábor Henrik

tanári mesterszak szakdolgozati portfólió opponencia: Horgas Karina, Papp Nikolett, Szentgróti Dávid

2017

diplomamunka opponencia: Ellenbacher Ibolya

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Pertics Flóra

tanári szakdolgozat opponencia: Csincsi Arnold

2018

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Gyurics Balázs

diplomamunka konzulencia: Nagy László, Novák Kata

diplomadolgozat opponencia: András Fruzsina, Barakonyi Borbála

diplomamunka opponencia: Csapai Zsófia, Frecka Csenge

tanári szakdolgozat konzulencia: Kosik Márk Títusz

tanári szakdolgozati portfólió opponencia: Pertics Flóra

2019

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Szöllősi Gábor

diplomamunka konzulencia: Somorai Renáta

diplomamunka opponencia: Görbe Alexandra, Solticz Kálmán, Nagy Evelin

tanári szakdolgozat konzulencia: Gregóczki Réka, Nyári Flóra

tanári szakdolgozati portfólió opponencia: Fecola Gadi

2020

diplomamunka konzulencia: Csatlós Asztrid

diplomamunka opponencia: Tumpek Dóra

diplomadolgozat opponencia: Szeredi Erzsébet
tanári szakdolgozat konzulencia: Szeredi Erzsébet
tanári szakdolgozat opponencia: Váradi Violetta
tanári szakdolgozati portfólió opponencia: Szöllősi Gábor
2021

diplomamunka konzulencia: Kósa Doroti Zsaklin: *Arc nélküli portrék*
Illikmann Szabina: *Aglaonema Nitidum I-III.*

diplomamunka opponencia: Gaál Alexandra: *Árnyvetők I-II-III.*

diplomadolgozat konzulencia: Kósa Doroti Zsaklin: *A hímzés, mint képzőművészeti igényű képalakítás a szecesszióban. A szecessziós hímző mozgalom a kortárs képzőművészet szémszögéből vizsgálva*

diplomadolgozat opponencia: Rohrböck Dániel: *A graffiti története és a magyarországi graffiti elemzése a nemzetközi viszonylatok fényében*

tanári szakdolgozat konzulencia: Molnos Noémi: *Grafomotoros zavarok és diszgráfia fejlesztése rajzórái kereteken belül*

tanári szakdolgozati portfólió opponencia: Gaál Alexandra: *Szakdolgozati portfólió*
2022

diplomamunka konzulencia: Nagy Márta: *Etüdök*

diplomadolgozat konzulencia: Nagy Márta: *Gesztus és rend. Bernard Frize, Nádler István és Szentgróti Dávid festésze*

diplomamunka opponencia: Szabóova Márta: *Kezes-szemés*

tanári szakdolgozati portfólió opponencia: Mika Viktória: *Szakdolgozati portfólió*

2009- a harmad éves festészet szakmai főtárgy szigorlati bizottság tagja.

2009-től rendszeresen tagja a Festészet szakmai főtárgy záróvizsga bizottságának

2016-tól záróvizsga bizottság elnöke a Képzőművész-tanár és a Design- és vizuálművészet-tanár szakokon

OKTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ EGYÉB TEVÉKENYSÉG

TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI TEVÉKENYSÉG

TDK, OTDK FELKÉSZÍTÉS / EREDMÉNYEK

2010-11 Pethő Csilla, Icsa Antal, Kovács Olívia, Bodó Mária, Sztás Bernadett festő szakos hallgatók TDK felkészítés

Pethő Csilla, Kovács Olívia, Sztás Bernadett festészet, Bodó Mária grafika kategóriában OTDK felkészítés

2012-13 Andrász Anett, Horgas Karina, Icsa Antal, Lengl Orsolya és Papp Nikolett festő szakos hallgatók TDK és OTDK felkészítés

2013. festészet I. helyezés: Horgas Karina

2014-15 Andrász Anett, Horgas Karina, Icsa Antal, Lengl Orsolya és Papp Nikolett festő szakos hallgatók TDK és OTDK felkészítés

2016-17 Csatlós Kitti Asztrid, Nagy László, Novák Kata, Pertics Flóra TDK és OTDK felkészítés

2017 festészet 2. helyezés: Nagy László,

festészet tagozati különdíj: Pertics Flóra

2018 Csatlós Kitti Asztrid, Kósa Dorothy, Nagy László, Nagy Márta, Somorai Renáta, Szöllősi Gábor TDK felkészítés, Csatlós Kitti Asztrid, Nagy Márta, Somorai Renáta, Szöllősi Gábor OTDK felkészítés

2019 festészet tagozati különdíj: Csatlós Kitti Asztrid

festészet I. helyezett: Somorai Renáta

festészet I. helyezett: Szöllősi Gábor

2020 Csatlós Kitti Asztrid, Kósa Dorothy, Nagy Márta, Jenei Anita TDK felkészítés,

Csatlós Kitti Asztrid, Nagy Márta, Jenei Anita OTDK felkészítés

2021 festészet I. helyezett: Jenei Anita

festészet III. helyezett: Csatlós Kitti Asztrid

festészet III. helyezett: Nagy Márta

EGYÉB OKTATÁSI TAPASZTALAT

2001, 2002 Sommerakademie Sant' Anna in Camprena, (I), sokszorosító grafika oktatás német nyelven

2002-2011 PTE Műszaki és Informatikai Kar Építész Tanszékének nyári alkotótelepén festészetet oktatása

2009- Marburger Sommerakademie (D), nyaranta két hetes festészet kurzus oktatása német nyelven

TEHETSÉGGONDOZÁS

MENTORÁLÁS, TUTORÁLÁS

- Új Nemzeti Kiválóság Program:
2018 Csatlós Kitti Asztrid, Gnándt Ferenc
- 2019 Pertics Flóra
- 2022 Nagy Márta, Benyovszky-Szűcs Domonkos
- László János Doktorandusz Kutatói Ösztöndíj:
2019 Benyovszky-Szűcs Domonkos
- Kriszbacher Ildikó Ösztöndíj:
2021 Csatlós Kitti Asztrid
- Tolvaly Ernő Festészeti Díj díjazottjai:
2013 III. díj Lengl Orsolya
2014 III. díj: Icsa Antal
2015. II. díj: Horgas Karina
2017 I. díj: Pertics Flóra
2018 I. díj Csatlós Kitti Asztrid

- 2021 I. díj Jenei Anita
- 2022 I. díj Nagy Márta
- Fundamenta - Amadeus Kisalkotói Ösztöndíj Pályázat díjazottjai:
 - 2011 Icsa Antal, Kovács Olívia
 - 2014 Horgas Karina
 - 2016 Novák Kata
 - 2017 Novák Kata 018 Csatlós Kitti Asztrid
 - 2021 Horváth Veronika
 - 2022 Nagy Márta
- Fundamenta | Amadeus Éves Alkotói Ösztöndíj:
 - 2018 Somorai Renáta
 - 2022 Jenei Anita
- Rati értékek" - festészeti pályázat:
 - 2021 I. díj Jenei Anita
 - II. díj Nagy Márta

EDDIGI FELŐOKTATÁSI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYESSÉGE

KONZULENS SIKERES ZÁRÓVIZSGÁZÓJA

Osztatlan mesterszakon

Festőművész Szak: 2012 Szabó Bianka, 2013 Pethő Csilla, Kovács Olívia,
 2014 Pap Nikolett, Icsa Antal, Lengl Orsolya, 2015 Andrész Anett, Horgas Karina,
 2017 Pertics Flóra, 2018 Nagy László, Novák Kata, 2019 Szöllősi Gábor, Somorai Renáta 2020
 Csatlós Asztrid 2021 Kósa Doroti Zsasklin, Illikmann Szabina, 2022 Nagy Márta
 Tanárképzésben: 2010 Kis Dorottya -Rajz- és vizuális nevelés tanár szak
 Képzőművész-tanár: 2018 Kosik Márk Titusz, 2019 Gregóczki Réka, Nyári Flóra, 2020 Szeredi
 Erzsébet, 2021 Molnos Noémi

AZ OKTATÓ DÍJAZOTT HALLGATÓI

Országos művészeti és tudományos diákköri konferencia díjazott hallgatója

2013. festészet I. helyezés: Horgas Karina
2017 festészet II. helyezés: Nagy László,
 festészet tagozati különdíj: Pertics Flóra
2019 festészet tagozati különdíj: Csatlós Kitti Asztrid
 festészet I. helyezett: Somorai Renáta
 festészet I. helyezett: Szöllősi Gábor
2021 festészet I. helyezett: Jenei Anita
 festészet III. helyezett: Csatlós Kitti Asztrid
 festészet III. helyezett: Nagy Márta

IDEGEN NYELVEN OKTATÁS

2009-2015 Sokszorosító grafikai kurzus angol nyelven történő tartása Erasmus Ösztöndíjjal
 rendelkező külföldi hallgatók számára.

DOKTORI KÉPZÉS

Oktatott tárgyak:

2018-tól Egyéni DLA program, művészi alkotás-kutatás
2018-tól Konzultáció a témavezetővel
2019-től Pedagógiai gyakorlat
2019-től Publikáció
2020 Témavezetők – Kutatási programok

TÉMAHIRDETŐ

Doktori téma

Különböző absztrakt és annak határán mozgó festészeti irányzatok kutatása. Festészeti eljárások, technikák vegyes alkalmazásának a kutatása, a lehetséges kölcsönhatások vizsgálata.

TÉMAVEZETŐ:

2018- Gnándt Ferenc, Pertics Flóra

2019- Benyovszky-Szűcs Domonkos, Paragi Éva

2018 2 fő (kutatási feladatok teljesítése, beszámoló értékelése, teljesítmény véleményezése)

2019 4 fő (kutatási feladatok teljesítése, beszámoló értékelése, teljesítmény véleményezése)

2020 4 fő (kutatási feladatok teljesítése, beszámoló értékelése, teljesítmény véleményezése)

2021 3 fő (kutatási feladatok teljesítése, beszámoló értékelése, teljesítmény véleményezése)

2022 4 fő (kutatási feladatok teljesítése, beszámoló értékelése, teljesítmény véleményezése)

BIZOTTSÁG, TANÁCS TAGSÁG (kari és egyetemi)

2015-2017 Doktori felvételi bizottság tag

2019-ben Komplex vizsgabizottság tag

Doktori szigorlati bizottsági tag:

2010 Guttman Barbarara

2016 Varga Gabi

2019 Pintér András Ferenc

2021 Barabás Zsófi

Doktori védés bizottság tag:

2016 Mátis Rita

2020 Pintér András Ferenc

OKTATÁSI MENEDZSMENT

VEZETŐI MEGBÍZÁS, MUNKAKÖR

2011-2013 megbízott dékánhelyettes

2020-tól Tanszékvezetői feladatokkal megbízott oktató, Festészet Tanszék

FELSŐOKTATÁSSAL KAPCSOLATOS BIZOTTSÁGI MUNKA

2011-óta elnöke a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Tanulmányi Bizottságának

2011-óta elnöke a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Kreditátviteli Bizottságának

2014-2018-ig tagja a Pécsi Tudományegyetem Szenátusa Köznevelési Bizottságának

OKTATÁSSZERVEZÉS

SZAKLÉTESÍTÉS, SZAKINDÍTÁS

Szakindítási dokumentum elkészítésében résztvevő (ismeretkör felelős, tantárgyleírás készítése)

2013 KÉPZŐMŰVÉSZ -TANÁR MESTERSZAK

Tantárgyfelelős:

2008-tól Sokszorosító grafika (kötelező kurzus)

2015-től Szakmódszertan (kötelező kurzus)

Kísérő szeminárium az összefüggő egyéni iskolai gyakorlathoz (kötelező kurzus)

Tervezőgrafika 1. 2. (kötelező kurzusok)

Sokszorosító grafika 1. 2. 4. (kötelező kurzusok)

Vizuális technikák és ennek alkotási lehetőségei (kötelező kurzus)

Graphic Design 1. 2. (kötelező kurzus)

A festészet és a textilművészet határterülete napjainkban (választható kurzus)

Festészet főtárgy konzultáció(választható kurzus)

Szítanyomás (kötelező/választható kurzus)

Művésztelep: sokszorosító grafika / Pécs (választható kurzus)

Kortárs tendenciák és a saját alkotói program (választható kurzus)

TDK felkészítő kurzus (festőknek) (választható kurzus)

Nyári gyakorlat / művésztelep / szakmai hét szervezése: „Oktatott tárgyak” címnél felsorolva

Kari kiadványok szerkesztése, lektorálása:

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv

Szerző(k): Berzy Ágnes - Ernszt András

Megjelenés éve: 2005

Publikáció címe: Szabad művészetek doktora - Doctor of Liberal Arts

Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv

Szerző(k): Benedek Barna, Ernszt András

Megjelenés éve: 2008

Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 1-2-3.

Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv

Szerző(k): Ernszt András

Megjelenés éve: 2009

Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 4.

Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv

Szerző(k): Benedek Barna, Ernszt András

Megjelenés éve: 2009

Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 5.

Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv

Szerző(k): Ernszt András

Megjelenés éve: 2017

Publikáció címe: Színerő-léptékváltás 7-8.

Megjelenés helye: Pécs

Publikációk kari kiadványokban

A „Kari kiadványok szerkesztése, lektorálása” címnél felsoroltak mindegyikében.

DÍJAK, KITÜNTETÉSEK

1997-98	DAAD Ösztöndíj
2001	Magyar Állami Eötvös Ösztöndíj
1999-2002	A PTE MK doktori programjának ösztöndíja
2003	„Strabag Festészeti Díj”, Alkotói Támogatás, Ludwig Múzeum Budapest / Kortárs Művészeti Múzeum
2011	„Igazi Való Világ 2011” Pécsi Galéria, Pécs, Festészeti-díj
2013	„Bonis Bona – A nemzet tehetségeiért” díj
2022	"Pro Cura Ingenii" Pécsi Tudományegyetem
2022	Munkácsy Mihály-díj

MŰVÉSZETI EREDMÉNYESSÉG

Önálló kiállítás

1997	Hyány Galéria, Nagykanizsa
1999	Hevesi Sándor Színház, Zalaegerszeg
1999	Újpest Galéria, Budapest
1999	Közelítés Galéria, Pécs
2001	ÁMK Galéria, Zalaegerszeg
2001	Hevesi Sándor Színház, Zalaegerszeg (Horváth M. Zoltánnal és Tánczos Györggyel)
2001	Art-Éria Galéria, Szentendre
2004	Gebauer Galéria, Pécs
2005	„Neufónia”, Retorta Galéria, Budapest
2005	AL Galéria, Budapest (Ilona Keserü Ilonával és Antoni Tapiesszel)
2008	HattyúHáz – Kortárs Művészeti Kiállítótér, Pécs
2008	“Új képek” AL Galéria, Budapest
2009	„Képzelt Liget”, Molnár Ani Galéria, Budapest (Nyári Zsolttal)
2011.	„Ausblicke”, Brüder-Grimm-Stube, Marburg (D)
2011.	“Rejtett rend”, Molnár Ani Galéria, Budapest
2012	“Kiemelés”, Pécsi Galéria, Pécs
2014	„Rögzített mozgás”, Molnár Ani Galéria, Budapest
2016	„Nature transfer” Molnár Ani Galéria, Budapest
2017	Bencés Gimnázium Galériája, Pannonhalma
2018	Nick Galéria, Pécs
2018	“A kép teste”, Molnár Ani Galéria, Budapest (Somody Péterrel)
2021	„Struktúrák”, Zsdrál Art - Kortárs Művészeti Galéria, Balatonfüred (Simon Zsolttal)
2022	„Színrezgések – Köztes terek” Molnár Ani Galéria, Budapest (Marafkó Bencével)

Csoportos kiállítás

1994	Térfoglalás Művészeti Fesztivál, Pécs
1994	Művelődési Központ, Pécsvárad
1995	Z'-ART Kör, Nagykanizsa HSMK
1995	HSMK, Nagykanizsa
1995	Közelítés Művészeti Egyesület, Pécs
1996	Z'-ART Kör, Kaposvár Megyei Művelődési Központ
1996	Művészetek Háza, Pécs

1996 Duna Galéria (Fiatal Képzőművészek Stúdiója), Budapest
 1996 Művészeti Kar, Pécs
 1996 Közelítés Galéria, Pécs
 1997 Közelítés Művészeti Egyesület, Zalaegerszeg
 1997 Diploma kiállítás, JPTE Művészeti Kar, Pécs
 1998 Santiago de Compostella (E), (Akademie der Bildenden Künste, München)
 1997 DOKU Galéria, München (D)
 1999 7. Alpok Adria Grafikai Kiállítás, Udine (I)
 2000 "A jövő ma", Fiatal képzőművészek és építészek nemzetközi kiállítása, Kévéz Stúdió Galéria, Budapest
 2000 XX. Jubileumi Országos Grafikai Biennálé, Miskolc
 2000 Színesnyomat, Országos Grafikai Biennálé, Szekszárd
 2000 DLA hallgatók kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
 2000 Art Expo Friss I., MűvészMalom, Szentendre
 2000 Finnentrop-i művésztelep kiállítása, Rathaus, Finnentrop (D)
 2001 Gelsenkirchen (D) 2001 Fiatal Pécsi Művészek, Pécsi Galéria, Pécs
 2001 DLA hallgatók kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
 2001 „Közös múlt – közös jövő: 1000 év Bajorország – Magyarország”, Passau (D)
 2001 „Fiatal Képzőművészek kiállítása”, Alpirsbach (D) 2001 DOKU Galéria, München (D)
 2000 Galerie Rössler, München, (Akademie der Bildenden Künste, München) (D)
 2001 Új Galéria, Közelítés Művészeti Egyesület, Pécs
 2001 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Városi Kiállítóterem, Zalaegerszeg
 2001 Közelítés Művészeti Egyesület, Városi Kiállítóterem, Zalaegerszeg
 2002 DLA hallgatók kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
 2002 Art Expo Friss I., MűvészMalom, Szentendre
 2002 XXI. Országos Grafikai Biennálé, Miskolc
 2002 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Új Lipótvárosi Galéria, Budapest
 2002 „X. Jubileumi Kiállítás” Kévéz Stúdió Galéria, Budapest
 2002 DLA diplomakiállítás, Múzeum Galéria, Pécs
 2001 Gelsenkirchen (D)
 2001 Fiatal Pécsi Művészek, Pécsi Galéria, Pécs
 2001 DLA hallgatók kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
 2001 „Közös múlt – közös jövő: 1000 év Bajorország – Magyarország”, Passau (D)
 2001 „Fiatal Képzőművészek kiállítása”, Alpirsbach (D)
 2001 DOKU Galéria, München (D)
 2001 Galerie Rössler, München, (Akademie der Bildenden Künste, München) (D)
 2001 Új Galéria, Közelítés Művészeti Egyesület, Pécs
 2002 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Városi Kiállítóterem, Zalaegerszeg
 2002 Közelítés Művészeti Egyesület, Városi Kiállítóterem, Zalaegerszeg
 2002 DLA hallgatók kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
 2002 Art Expo Friss I., MűvészMalom, Szentendre
 2002 XXI. Országos Grafikai Biennálé, Miskolc
 2002 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Új Lipótvárosi Galéria, Budapest
 2002 „X. Jubileumi Kiállítás” Kévéz Stúdió Galéria, Budapest
 2002 DLA diplomakiállítás, Múzeum Galéria, Pécs

- 2003 „Strabag Festészeti Díj”, Ludwig Múzeum Budapest / Kortárs Művészeti Múzeum
- 2003 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Kortárs Galéria, Tatabánya
- 2003 „Tájképfestészet a XX. században, Art-Éria Galéria, Szentendre
- 2003 Krapanj-i alkotótábor munkáiból, Galerija Matija, Sibenik (HR)
- 2003 Ilonának, Art-Éria Galéria, Szentendre
- 2003 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Tihany
- 2003 Fiatal festők Keserü Ilona közelében Pécs 1983-2003., Pécsi Galéria, Pécs
- 2003 Megyejárás, Zikurat, Nemzeti Színház, Budapest
- 2004 Pécsi művészek kiállítása, Arad. Temesvár, Kolozsvár (RO)
- 2004 Art Expo Friss III., MűvészMalom, Szentendre
- 2005 „Szabad Művészetek Doktora” - 10 éves a képzőművészeti doktorképzés a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán, Ernst Múzeum, Budapest
- 2005 „Artita”, Studio Galerija Gasspar, Piran (SLO)
- 2005 Gébárt” XIV. Nemzetközi Képzőművészeti Szimpozium, Hevesi Sándor Színház, Zalaegerszeg
- 2006 „Mediterrán üdvözet” - képzőművészek Pécsről, Városi Galéria, Pilzen (CZ)
- 2006 „10 éves a Strabag Festészeti Díj”, Ludwig Múzeum Budapest / Kortárs Művészeti Múzeum
- 2007 „Színerő – Léptékváltás I.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2007 „30 éves a Pécsi Galéria”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2007 „Színerő – Léptékváltás II.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2007 „50 éves a Pécsi Művészeti Szakközépiskola”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2007 „Tanulás közben – Inasévek”, 2B Galéria, Budapest
- 2007 „Sommergäste: Ungarische Künstler”, ABTart Galerie, Stuttgart (D)
- 2007 Aradi Biennálé, Arad (RO), Pécs, Pilzen (CZ), Eszék (HR)
- 2008 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Maribor (SLO)
- 2008 „Színerő – Léptékváltás III.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2008 „Színerő – Léptékváltás előtt”, Stuttgarti Magyar Kulturális Intézet (D)
- 2008 Itt vagyunk, válogatás 3 megye, 3 város művészeinek munkáiból, Pécsi Galéria
- 2008 Goethe Intézet, Budapest
- 2008 Bemutakozó kiállítás, Molnár Ani Galéria, Budapest
- 2009 Kéznyújtás, Pécsi és Baranyai Képzőművészek kiállítása, SZTE JGYPK Rajz-művészettörténet tanszék, Fischer Terem, Szeged
- 2009 Molnár Ani Galéria, Collegium Hungaricum Berlin (D)
- 2009 „Színerő – Léptékváltás IV.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2009 „50 Magyar képzőművész Szitanyomata”, Nemzetközi Modern Múzeum, Hajdúszoboszló
- 2009 „Meeting Point”, Aradi Biennálé, Arad (RO)
- 2009 „Kontrasztok, konkrét absztrakt”, Vasarely Múzeum, Budapest
- 2009 Válogatás a Pécsi Képzőművészeti Mesteriskola gyűjteményéből Nádor Galéria, Pécs
- 2009 „50 Magyar képzőművész Szitanyomata”, Nemzetközi Modern Múzeum, Hajdúszoboszló
- 2009 „Meeting Point 2.”, Aradi Képzőművészeti Biennálé, Delta Galéria, Arad, Pécsi Galéria, Pécs
- 2010 Kaleidoscope - Pécs 2010, Európai Parlament, Brüsszel (B)

- 2010 „Meeting Point 2.”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2010 „Színerő – Léptékváltás V.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2010 Húsz éves a Budapest Art Expo Alapítvány, Vízivárosi Galéria Budapest
- 2010 „Páros Portré”, Pécsi Kisgaléria, Pécs
- 2010 Die Kraft der Diversität - Künstlerische Positionen aus Pécs, Collegium Hungaricum, Galerie UngArt, Bécs (A)
- 2011 "Hommage á Zlatko Prica", Válogatás a Tar-i (Tar-Vabriga) Alkotótelep anyagából, Pécsi Kisgaléria, Pécs
- 2011 Magyar Sokszorosított Grafika Napja, Nemzetközi Modern Múzeum, Hajdúszoboszló
- 2011 „Igazi Való Világ 2011” Pécsi Galéria, Pécs
- 2011 Magyar Festészet Napja, Művészetmalom, Szentendre
- 2011 „Meditációs tárgyak" Válogatás a Bodnár-Gyűjteményből, Reök, Szeged
- 2011 „Organikus absztrakt”, B55 Galéria, Budapest
- 2011 „Krimi”, Neon Galéria, Budapest
- 2012 „Meeting Point 3”_Aradi Nemzetközi Képzőművészeti Biennálé , Arad (Ro)
- 2012 „Meeting Point 3.” Válogatás az Aradi Nemzetközi Biennálé anyagából, Pécsi Galéria, Pécs
- 2012 A PTE Művésztanárainak kiállítása, Kazamat Galéria, Eszék (HR)
- 2012 "Bilderfinden" - 35 Jahre Marburger Sommerakademie, Marburger Kunstverein, Marburg (D)
- 2012 Pécsi Galéria „35 éves jubileumi kiállítás”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2013 “Pécsi szál” ÁMK Gönczi Galéria, Zalaegerszeg
- 2013 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Agora – Pincegaléria, Szombathely
- 2013 “Utaztatott képek” Pécsi festők I. , ART IX-XI Galéria, Budapest
- 2014 „Párhuzamok és találkozások” kiállítás Ilona Keserü Ilona tiszteletére, Szombathelyi Képtár, Szombathely
- 2014 „Pécsi metszet”, Zágrábi Magyar Intézet, Zágráb (HR)
- 2015 „Genius Loci”, Válogatás Szluka Balázs gyűjteményéből, Nádor Galéria Art&Med Kulturális Központ, Pécs
- 2015 Overture Hungary: Imago Mundi Magyarországgal foglalkozó kiadványához (Benetton katalógus) kapcsolódó kiállítás, Fondazione Giorgio Cini, Velence (I)
- 2016 „Határtalanul”, Pécs-Baranya Művészeinek Társasága kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
- 2016 ArtPort 20 – „Artem non odit nisi ignarus”, m21 Galéria, Pécs
- 2017 Configuration, PTE MK Doktori Iskola kiállítása, B32 Galéria, Budapest
- 2017 ART CIRCLE 2017, Vila Vipolze, Dobrovo (SLO)
- 2017 Színerő VIII.: Konstrukció – Szín – Dinamizmus, m21 Galéria, Pécs
- 2017 Art professors from PTE Art Fakulty, Galerija Kazamat, Eszék (HR)
- 2017 „Meeting Point VI.” Nemzetközi Művészeti Biennálé, Delta Galéria, Arad (RO)
- 2017 “Al passo con i tempi / Lépestartás” A PTE Művészeti Kar művésztanárainak kiállítása, Római Magyar Akadémia, Palazzo Falconieri, Roma (I)
- 2018 Hungarian Contemporary Art Exhibition, Art Center of Hangzhou Public Library, Hangzhou, China
- 2018 Hungarian Contemporary Art Exhibition, Hanwei International Art Center, Beijing, China
- 2018 Hungarian Contemporary Art Exhibition, National Art Museum of China (NAMOC), Beijing

- 2018 „Hungarikonok – Vasarely papírvirágai”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2018 „KOR/AGE” - válogatás az MK alkotóinak és doktoranduszainak munkáiból, Nádor Galéria Art & Med Kulturális Központ, Pécs
- 2018 Hungarian Contemporary Art Exhibition, Chongqing Art Museum, Chongqing, China
- 2018 “Jelenkor – 60”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2019 „Bauhaus 100 – OSAS”, Vasarely Múzeum, Budapest
- 2019 „20th Century Art: A Different Perspective”, Sotheby’s, London (UK)
- 2020 “Art Circle Ljubljánában”, Balassi Intézet – Magyarország Nagykövetségének Kulturális Központja, Ljubljana (SLO)
- 2020 „Állapotfelmérés, Pécs, 2019”, M21 Galéria, Pécs
- 2020 Szabadjáték / II. Képzőművészeti Nemzeti Szalon, Műcsarnok, Budapest
- 2020 Viennacontemporary (A), Molnár Ani Galéria
- 2021 Zsdrál Design&Art, Balatonfüred
- 2021 „Bajáról nézve 8+8”, Eötvös József Főiskola Kortárs Galéria, Baja
- 2021 „Egzisztencia. Magunkon kívül – 25 éves a pécsi Művészeti Kar”, FUGA Budapesti Építészeti Központ
- 2021 „Negyedszázad művek tükrében”, Önkormányzati Művelődési Központ Clio Terem, Arad, (RO)
- 2021 „Paralel”, Erdélyi Művészeti Központ, Sepsiszentgyörgy (RO)
- 2022 „Színerő, Fabényi Julia válogatása” Magyar Nemzeti Bank Budai Központja, Budapest
- 2022 “Munkácsy-díj 2022”, Hegyvidék Galéria, Budapest

TAGSÁGOK

- 1995- Fiatal Képzőművészek Stúdiója Egyesület
- 1996- Közelítés Művészeti Egyesület
- 2002- Pécs-Baranya Művészeinek Társasága

MŰVEK KÖZGYŰJTEMÉNYEKBEN

Janus Pannonius Múzeum, Pécs
Magyar Külügyminisztérium gyűjteménye
Nemzetközi Modern Múzeum, Hajdúszoboszló
PTE Művészeti Kar, Képzőművészeti Mesteriskola gyűjteménye
Strabag Gyűjtemény, Budapest
Váci Grafikai Műhely /Nalors Grafika archívuma
Városi Gyűjtemény Zalaegerszeg

VÁLOGATOTT BIBLIOGRÁFIA (ALKOTÓMUNKÁMRÓL MEGJELENT ÍRÁSOK)

Huszanagics Melinda: *Dr. Művész*, Echo, 2001/március

Nagy Edina: DLA 2002, *Ernszt András, Lengyel Péter, Süttő János és Vásárhelyi Zoltán kiállítása*, Múzeum Galéria Pécs, Balkon, 2002/9

Aknai Tamás: *Személyképek és minták, Ernszt András kiállításai*, Echo, 2002/március

Mátyus Krisztina: *Végkéjfelet, A PTE Művészeti Kar Képzőművészeti Mesteriskola éves kiállítása*, Echo, 2002/július

Simonffy Szilvia: *Netz, vagy éppen Firhang, Ernszt András Képi világa*, Pannon Tükör, 2003/4

Mendöl Zsuzsanna: *Pécs-baranyai művészek kiállítása Aradon és Temesváron*, Echo, 2004/május

Péntek Imre: *Gébárti művek Ljubljánában*, Pannon Tükör, 2004/6

Fejős Miklós megnyitó beszéde, Gebauer Galéria Pécs, Pannon Tükör, 2005/2

Péntek Imre: *Tárlatról-tárlatra, Gébárti Nemzetközi Művésztelep, (2004-2005)*, Pannon Tükör, 2005/6

Várkonyi György: *Hommage á Claude Monet*, Mozgó Világ, 2005/12

Kaiser Ottó – Várkonyi György: *Kép a képben*, Pécsi műtermek, Pécsi Direkt Kft. Alexandra Kiadója 2006

Péntek Imre: *Quadrige*, Pannon Tükör, 2006/2

Péntek Imre: *Gébart – tízenötödik*, Pannon Tükör, 2006/4

Nagy Edina: *Tízéves a STRABAG Festészeti Díj*, Új Művészet, 2006/december

Aknai Tamás: *Mesterarcok: Ernst András*, Echo, 2007/október

Anna Zita Apáti: *Impressionism paired with abstraction, András Ernst at the AL Gallery*, The Budapest Times, 2008/június 1.

Máthé Andrea: ERNST András http://artportal.hu/lexikon/muveszek/ernst_andras

Kukorelly Endre (2009): *Tájak, Nyári Zsolt szobrai és Ernst András festményei apropóján*, Élet és Irodalom LIII. évfolyam 48. szám, 2009. november 27.

Szőke Katalin: *Elmélkedés és séta*, Műértő, 2009/december

Havasréti József: *Ernst András festményeiről*, Ernst András katalógus, 2011

Gergely Mariann: *Ernst András kiállításához*, <http://artportal.hu/node/107496>

Aknai Tamás: *Kiemelés. Ernst András kiállítása*, <http://ekf.afal.hu/szerintem/?temaID=62>

Ágoston Zoltán: *Szabad Művészet doktorai*, Műhely Workshop (A Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Doktori Iskola története és műtárgykatalógusa, 1991–2012); MŰHELY kiállítás, Zsolnay Negyed, Jelenkor 2013. 56. évfolyam, 4. szám

Péntek Imre: *Pécsi „élet-jelek”*, Pannon Tükör 18. évfolyam 4. szám, 2013. július-augusztus

Mogán Orsolya: *Pécsi szál - Pécs-Baranyai művészek kiállítása Szombathelyen*, Pannon Tükör 18. évfolyam 4. szám, 2013. július-augusztus

Aknai Tamás: *Lent Délen: Képek, arcok Pécs képzőművészeti életéből a XX-XXI. század fordulóján*, Budapest; Pécs: Dialóg Campus Kiadó, 2013.

Máthé Andrea: *Ernst András: Rögzített mozgás*, Balkon, 2014/3, 37-38 o.

Tombor Nándor: *A rendszertelen rend megnevezül-Ernst András*, 2014. 04. 13. <http://mno.hu/grund/a-rendszertelen-rend-megnevezul-ernst-andras-1220580>

Fekete Vali: *Művészet a flaszteren*, 2014. 09. 29. http://www.kikotoonline.hu/kepzo_muveszet/tarlat/tarlatkritika/muveszet-a-flaszteren

Várkonyi György: *Pécsi metszet*, Zágrábi Magyar Intézetben rendezett kiállítás katalógusa, 2014

Gábor György: *A kocka el van vetve | A H46,3 Alkotócsoport – Ernst András, Horváth M. Zoltán, Kuti László, Mosonyi Tamás, Somody Péter – Választás – rés a pajzson című installációja*, Balkon 2015/5, 41-42 o.

Fekete Vali: *Képek a másik tekintetével. Ernst András új képeiről*, Balkon 2016/2, 19-21 o.

Máthé Andrea: *Gondolkodó perspektíva. Ernst András, Pannonhalma* <https://artportal.hu/magazin/gondolkodo-perspektiva-ernst-andras-pannonhalma/>

Lóska Lajos: *Plexin formált festékfoltok, Ernst András és Somody Péter tárlata*, Új Művészet 2018/11, 47-49. o

Balogh Robert: *Összehunyorított szemmel vizsgálod*, UNIV Pécs, https://univpecs.com/kultura/osszehunyorított_szemmel_vizsgalod?fbclid=IwAR379CtIxXxC1_epqSL8mPicqWippcQ8icRwWybkqavsMudxDwqu_ufZ2Y

Takáts Fábián: *Formák és színek, ha „randevúznak”... Ernst András – Marafkó Bence: Színrezgések – Köztes terek*, tiszatajonline.hu

https://tiszatajonline.hu/kepzo_muveszet/formak-es-szinek-ha-randevuznak/

PUBLIKÁCIÓK

Munkáim láthatóak az *ernst.hu* honlapon és a publikációim adatai az MTMT adatbázisban <https://vm.mtmt.hu/search/slist.php?lang=0&top10=0&AuthorID=10016286>.

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv
Szerző(k): Ernst András, Hegyi Csaba
Megjelenés éve: 2004

Publikáció címe: Južni vetar Krapanj: alkotóműhely az Adrián
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv
Szerző(k): Berzy Ágnes - Ernszt András
Megjelenés éve: 2005
Publikáció címe: Szabad művészetek doktora-Doctor of Liberal Arts
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv
Szerző(k): Benedek Barna, Ernszt András
Megjelenés éve: 2008
Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 1-2-3.
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv
Szerző(k): Ernszt András
Megjelenés éve: 2009
Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 4.
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv
Szerző(k): Benedek Barna, Ernszt András
Megjelenés éve: 2009
Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 5.
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Online/elektronikus könyv
Szerző(k): Ernszt András
Megjelenés éve: 2009
Publikáció címe: Rétegződések
Múlt és jelen a festésetoktatásban
Megjelenés helye: <http://www.doktori.hu/index.php?menuid=193&vid=3260>
http://www.art.ptt.hu/files/tiny_mce/File/dla/2012/ErnsztDisszertacioKepekkel.pdf

Publikáció típusa: Szerkesztett egyéni katalógus
Szerző(k): Ernszt András
Megjelenés éve: 2011
Publikáció címe: Ernszt András
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett egyéni katalógus
Szerző(k): Ernszt András
Megjelenés éve: 2016
Publikáció címe: Ernszt András
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv
Szerző(k): Ernszt András
Megjelenés éve: 2017
Publikáció címe: Színerő-léptékváltás 7-8.

Megjelenés helye: Pécs