

2. számú melléklet.

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

NÉV

Születési adatok:

Születési adatok:

Dr. Váradai Marianna adjunktus

Hajdúnánás, 1966. 03. 13.

házas

enkesbalna@gmail.com

TANULMÁNYOK

Állami Zeneiskola, Hajdúnánás - zongora (1974 – 1980)

Állami Zeneiskola Hajdúnánás 1980. június 7.

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola – zongora, ének (1980 – 1984)

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola Debrecen 1984 június 7.

B-23/1984

Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola, Budapest - ének

(ma: Zeneművészeti Egyetem /Zeneakadémia/)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Budapest 1990 június 8.

114/1990

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktoriskola

Doktori értekezés címe:

A művészi hangképzés kérdései, és néhány példa a magyar operafordítások énekelhetőségének problematikájáról.

Doktori cím (DLA) – zenei előadóművészet Budapest 2010. október 17.

15/2010

Mesterek:

Poták Fridolin, Kertész Tamás, Bende Zsolt, Andor Éva, Hanne-Lore Kuhse, Lore Fischer, Rózsa Vera, Geszty Szilvia, Jevgenyij Nyesztyerenko, Anna Reynolds, Adorján Ilona, Békés András.

JELENLEGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS

KORÁBBI MUNKAHELYEK/ MUNKATAPASZTALATOK / KOMPETENCIÁK

Intézmény neve

PTE MK ZI

Beosztás

Adjunktus

2016

Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola Miskolc (1989 – 1990) magánének tanár,

Pécsi Nemzeti Színház (1991 – 1996) operaénekes,

Bayreuth Festspiele (1993 – 1995) operaénekes,

Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf – Duisburg (1996 -1998) operaénekes,

Debreceni Csokonai Színház (2000-2001) operaénekes,

Pécsi Nemzeti Színház (2002 -) operaénekes,

PTE Művészeti Kar Zenei Intézet (2004 -) magánének tanár

NYELVEK

Magyar – anyanyelv

Német – középfok

Olasz – alapfok

OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG FOGLALKOZÁSOK

Kötelező óraszámban tanított óra mennyi ts, a, d, t

- a) előadás,
- b) gyakorlat,
- c) konzultáció, ezen belül
- ca) kurzuskonzultáció,
- cb) szakdolgozati konzultáció,
- d) szeminárium

Kötelező óraszámokon felüli foglalkozások/órák

- a) előadás
- b) gyakorlat
- c) konzultáció
- ca) kurzuskonzultáció
- cb) szakdolgozati konzultáció
- d) szeminárium
- e) Campus-kurzus

AZ ISMERETEK ELLENŐRZÉSE, A TANULMÁNYOK ÉRTÉKELÉSE

KONZULENS

Malezija Mia énekművész – tanár - 2019

A dolgozat címe:

Az olasz és német énekiskolák áttekintése és a „bel canto” gondolkodásmód.

Balatoni – Schultz Dzsenifer énekművész-tanár MA – 2021

A dolgozat címe:

A koloratúra, mint kifejező eszköz az opera irodalom szoprán szerepköreinek aspektusából.

Máriás Lilla OT magánének szakirány 2022

A dolgozat címe: A Bel Canto

Kotvász Zsófia OT magánének szakirány 2022

A dolgozat címe: A testem a hangszerem

Porkoláb Martin OT magánének szakirány 2022

A dolgozat címe: A bel canto énektechnika nyomainak kutatása Richard Strauss vokális műveiben

DIPLOMAHANGVERSENYRE FELKÉSZÍTÉS

Pál Réka OT IV. zenetanár – magánének – 2020

Kiss Dea BA III. eam. klasszikus ének – 2020.

Majercsik Júlia BA III. eam. klasszikus ének - 2020

Sóki Richard BA III. eam. klasszikus ének - 2020

Rákosi Eszter BA III. eam. klasszikus fuvola – 2020

Kotvász Zsófia OT IV. zenetanár magán-ének - 2021

Porkoláb Martin OT IV. zenetanár magán-ének – 2021

Nagy Noémi OT IV. zenetanár magán-ének – 2021

Deák Balázs MA II. klasszikus énekművész, oratórium- és dalénekes – 2021

Tóth Mónika OT IV. zenetanár magán-ének -2022

Nagy Orsolya OT V. zentanár zongora - 2022

Varga Botond OT IV. zenetanár fuvola - 2022
Mádi Attila MA II. eam. klasszikus gitár - 2022

OPPONENSI BÍRÁLAT

Tanári Mesterszak Szakdolgozat - 2015
Molnár Dániel zenetanár MA klarinét
Énekes kamaraművek a klarinét irodalmában
Tanári Szakdolgozat - 2016
Forgó Eszter Márta Zeneművész-tanár-Énekművész-tanár
Egy ajak- és szájpadahasadékkal született tanuló
hangképzésének vizsgálata az énektanítás szempontjából
Szakdolgozati Portfólió - 2016
Németh Márton Zeneművésztanár, Énekművész-tanár
Tanári Mesterszak Szakdolgozat - 2017
Balázs Júlia zenetanár MA-magánének
A barokk vokális előadói gyakorlat Caccini,
Monteverdi és Frescobaldi műveinek tükrében
Tanári Szakdolgozati Portfólió - 2017
Mudrák Marianna zenetanár MA-magánének
Tanári portfólió - 2018
Antal Imola Réka OT-magánének
Tanári Portfólió - 2018
Kun Eszter Sára OT-magánének
Tanári Portfólió - 2018
Sóti Erika MA énekművész-tanár
Tanári Szakdolgozat - 2020
Farkas Alexandra magánének-tanár szak
A romantikus eszmény megjelenése a 19. századi
vokális zeneirodalomban.
Körmendi Flórián OT-magánének szakirány
Tanári portfólió – 2021
Pál Réka Judit OT- magánének tanár
Tanári portfólió – 2021
Tanári portfólió – 2022
Dávid Niké Énekművész-tanár
Tanári portfólió – 2022
Nagy Noémi OT magánének szakirány
Tanári portfólió – 2022
Porkoláb Martin OT magánének szakirány

Felzárkóztató tevékenység és mentorálás

Szomor Dorottya Lilla - 2020
Egyetem: Oxford Brookes University
Kurzus: Master of Arts (MA.)
Szak: Musicologist - 19th century music, Opera
Orvos Krisztina - 2022
Egyetem: Royal Academy of Music (London)
Kurzus: Professional Diploma - Mesterképzés
Szak: Repetiteur - Opera Korrepetitor

Körmendy Flórián - 2022

Egyetem: Royal Academy of Music (London)

Professzor: Richard Berkeley - Steele

Felkészítés magán meghallgatásra

OKTATÁSON KÍVÜLI, DE AZ OKTATÁSI TEVÉKENYSÉGET SEGÍTŐ TAPASZTALAT

MNF Magyar Nemzeti Filharmonikus Zenekar, Énekkar és Kottatár Nonprofit Kft.

Énekmester 2020. január

DOKTORI KÉPZÉS

Doktori szigorlati bizottsági tag

2017. június – PTE. MK. Doktori Tanácsa

Váradi Zita magánénekes doktori koncert és doktori szigorlat bizottsági tagság.

OKTATÁSSZERVEZÉS

Tantárgyfelelős 2016-tól

PTE ének-zenetanár – hangképzés

EGYETEMI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG

Zsűrizések:

2007. április - Eger, I. Nemzetközi Händel Ének verseny

Zsűritag

2017 április – Pécs, PTE. MK. Zeneművészeti Intézet OTDK.

Magánének tagozat zsűri tagság.

Szakértői feladatok:

Mesterképzés. Szakindítás - Bírálat

MAB 2019.

MŰVÉSZET ÉS TUDOMÁNYNÉPSZERŰSÍTÉS, KONFERENCIÁKON VALÓ RÉSZVÉTEL

2019. augusztus Sopron

PianoVoice Internationalmasterclass for singers

and accompanying pianists

2017. november - Ljubljana (Szlovénia) Konservatorij za Glasbo in Balet

KONCERT OB PRIČETKU SEMINARJA ZA PETJE

2007. július - Bélapátfalva, Bükk Művészeti Napok Nyári Zeneakadémia

Mesterkurzus

2008. július - Agárd, I. Velencei-tavi Művészeti fesztivál Zeneakadémia

Mesterkurzus

2009.július - Agárd, II. Velencei-tavi Művészeti fesztivál Zeneakadémia

Mesterkurzus

Regionális mesterkurzus:

2010. május - Énekes kurzus

Pécs Művészeti Szakközép Iskola

2011. május - Énekes kurzus

Pécs, Művészeti Szakközép Iskola

2012. május - Énekes kurzus

Pécs, Művészeti Szakközép Iskola

HALLGATÓI PROJEKTEK SZERVEZÉSE

2012. szeptember – Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat I.
„Feledésbe merült hangok” kamara koncert.

2012. november - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat II.
„Feledésbe merült hangok 2.” kamara koncert.

2013. február - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat III.
„Feledésbe merült hangok – Bel canto Duettek” kamara koncert.

2013. október - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat IV.
„Kamaramuzsika I.” kamara koncert.

2013. november - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat V.
Kamaramuzsika 2.

„Adventi Kamaramuzsika” kamara koncert.

2014, március - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat VI.
Kamaramuzsika 3.

„Lieber Herr Gott, wecke uns auf!”

Összeállítás J.S. Bach levelezéseiből és kantátaiból, kamara koncert.

2014. november - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat VII.
Kamaramuzsika 4.

„Kamaramuzsika énekhangra és klarinétra” kamara koncert.

2015. december - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat VIII.
Kamaramuzsika 5.

„Mester és tanítványok, kürt és énekhang” kamara koncert.

2017. május - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat IX.
Kamaramuzsika 6.

„Mesterek és tanítványok, fuvola és énekhang” kamara koncert.

PTE.MK. Zeneművészeti Intézet Regionális Koncertsorozat.

2017. szeptember - december PTE. Kamaramuzsika.

Dr. Váradi Marianna és hallgatóinak koncert

2021 december – Bükkösd

Karácsonyi koncert

DÍJAK, KITÜNTETÉSEK

Pécsi Nemzeti Színház nívódíj 1994/95 évad.

Pécs Város nívódíja 2008/2009-es évad.

MŰVÉSZETI / TUDOMÁNYOS / KUTATÓI EREDMÉNYESSÉG

1992 – 1996 Pécsi Nemzeti Színház

(r: rendező; k: karmester)

Donizetti: L’Elisir d’Amore – Adina (r: Nagy Viktor - k: Hirsch Bence)

Erkel: Bánk bán- Melinda (r: Békés András - k: Hirsch Bence)

Donizetti: Don Pasquale- Norina (r: Békés András - k: Hirsch Bence)

Verdi: La Traviata- Violetta (r: Békés András - k: Hirsch Bence)

Mozart: Così fan tutte- Fiordiligi (r: Félix László - k: Hirsch Bence)

Puccini: Bohémélet- Mimi (r: Horváth Zoltán - k: Hirsch Bence)

Puccini: Bohémélet- Musetta (r: Horváth Zoltán - k: Hirsch Bence)

Leoncavallo: Bajazzók- Nedda (r: Horváth Zoltán - k: Hirsch Bence)

Rossini: Sevillai borbély- Rosina (r: Balikó Tamás - k: Blázy Lajos)

1991 – 1992 Budapesti Kamaraopera

Haydn: Il mondo della luna- Clarice (r: Maria von Grosschmid – k: Erdélyi Miklós, Déri András)

Sáry László: In Sol –Asszony (r: Moldován Domokos – k: Selmeczi György)

1993 – 1996 vendég debreceni Csokonai Színház

Mozart: Varázsfuvola- Pamina (r: Vámos László – k: Kocsár Balázs)

Erkel: Bánk bán- Melinda (r: Lengyel György - k: Kocsár Balázs)

Mozart: Figaro házassága- Suzanna (r: Lengyel György – k: Kocsár Balázs)

1993 - 1994 - 1995 cover viráglány Bayreuth

Wagner: Parsifal - cover viráglány (r: Wolfgang Wagner– k: James Levine, Giuseppe Sinopoli)

1996 – 1998 Deutsche Oper am Reihn- Düsseldorf – Duisburg

Humperdinck: Hänsel und Gretel- Sandmännchen

Massenet: Manon- Javotte (r: Christof Loy – k: Baldo Podic) Mozart: Don Giovanni- Zerlina (r: Adolf Dresen – k: Pesko Zoltán)

Puccini: La Bohème- Musetta (r: Werner Düggelin – k: Wen-Pin Chien)

Rossini: Il barbiere di Siviglia- Berta (r: Maren Christenzen – k: Francesco Corti) Verdi:

Aida- Priesterin

(r: Pet Halmen – k: Ira Levin)

Verdi: Il trovatore- Ines (r: Florian-Malte Leibrecht – k: Ira Levin, Martin Fratz)

Wagner: Parsifal- Blumenmädchen (r: Kurt Horres –k: Hans Wallat)

2000-ben, Csokonai Színház Debrecen

Verdi: Don Carlos- Erzsébet (r: Lengyel György – k: Bartal László)

2001- től ismét Pécsi Nemzeti Színház

Verdi: Rigoletto- Gilda (r: Galgóczi Judit – k: Cser Miklós)

Puccini: Pillangókisasszony- címszerep (r: Balikó Tamás – k: Cser Miklós)

Mozart: Szöktetés a szerájból- Constanza

(r: Nagy Viktor – k: Cser Miklós)

Gounod: Faust- Margit (r: Nagy Viktor – k: Cser Miklós)

Mozart: Varázsfuvola- Pamina (r: Keszég László – k: Somos Csaba, Cser Miklós)

Mozart: Varázsfuvola- I. Dáma

(r: Keszég László – k: Somos Csaba, Cser Miklós)

Strauss J.: A Denevér- Rosalinda (r: Halasi Imre – k: Somos Csaba, Cser Miklós)

Verdi: La Traviata – Violetta (r: Szikora János – k: Somos Csaba, Cser Miklós)

Offenbach: Hoffmann meséi- Antónia

(r: Halasi Imre – k: Cser Miklós)

Nicolai: Windsori víg nők- Frau Fluth (r: Toronykői Attila – k: Cser Miklós)

Rossini: Boleyn Anna- címszerep (r: Somogyi Szilárd – k: Kesselyák Gergely, Cser Miklós)

Puccini: Gianni Schicchi- Nella (r: Kerényi Miklós Gábor – k: Kesselyák Gergely)

Vajda: Márió és a varázsló- Angioleri kisasszony (r: Kerényi Miklós Gábor – k: Somogyi-Tóth Dániel)

Verdi: Falstaff- Alice Ford (r.: Nagy Viktor – k.: Kovács János, Oberfrank Péter, Vass András)

Donizetti: L'Elisir d'Amore – Adina (r: Nagy Viktor - k: Vass András)

Mozart: Don Giovanni – Donna Anna (r. Gulyás Dénes – k: Oberfrank Péter)

Mascagni: Cavalleria rusticana – Santuzza - (r: Nagy Viktor - k: Vass András)
Faragó: Egy pohár víz - Szomszédnő - (r: Nagy Viktor - k: Vass András)
Verdi: Macbeth – Lady Macbeth - (r. Gulyás Dénes – k: Oberfrank Péter)
Massenet: Manon – Gavotte – (r. Gulyás Dénes – k: Oberfrank Péter)
Bizet: Carmen – Frasquita - (r. Gulyás Dénes – k: Oberfrank Péter)
Puccini: Bohémélet- Musetta (r: Bozsik Ivett - k: Oberfrank Péter)

Oratóriumok és koncertek 1985 – 2006 folyamatosan, Magyarország, Ausztria, Németország.

Japán 1994, Amerikai Egyesült Államok 1992 és 1999, Svédország 1985, Hollandia 1998, Olaszország.

J.S.BACH: János passió, Máté passió, H-moll Mise, Karácsonyi Oratórium, Magnificat, Kantáta BWV 21, Kantáta BWV 51, Kantáta BWV 199
A. DVORÁK: Stabat Mater,
G. FAURÉ: Requiem,
D. FANSHAWE: African Sanctus,
L. VAN BEETHOVEN: Missa Solemnis, IX. szimfónia, Ah perfido...(zenekarral),
G. Fr. HANDEL: Messiás,
H. BERLIOZ: Messe solenne,
J. HAYDN: Paukenmesse, Die Schöpfung, Die sieben letzten Worte unseres Erlösers, Harmonie messe, Nelson messe,
L. BERNSTEIN: I. „Jeremiah“ szimfónia
J. BRAHMS: Német Requiem,
A. HONEGGER: Le Roi Dávid,
A. BRUCKNER: Messe F-moll, Te Deum,
KODÁLY Zoltán.: Budavári Te Deum,
M. A. CHARPENTIER: Te Deum,
KURTÁG György: A megboldogult R. V. Truszova üzenetei” Op. 17.,
G. CARISSIMI: Jephta oratórium,
LISZT Ferenc: Esztergomi mise,
M. DEPPISCH: Dove sono (koncertária),
LICKL György: Offertorium F-dúr (koncertária), Benedictus, Aria in F-dúr,
R. STRAUSS: Drei Hymnen, Vier letzte Lieder,
F. MENDELSSOHN: Éliás, Lobgesang, Paulus,
SZOKOLAY Sándor: Kantáta „Leben-Natur-Liebe”,
I. SZTRAVINSZKIJ: Le Noce,
C. MONTEVERDI: Vespro,
G. VERDI: Requiem,
W. A. MOZART: Davidde penitente, Exultate jubilate, c-moll messe, Missa Brevis B-dúr, Krönungmesse, Requiem,
A. VIVALDI: Gloria,
A. L. WEBBER: Requiem,
K. ORFF: Carmina Burana,
G. B. PERGOLESI: Stabat Mater,
PETROVICS Emil: III. Kantáta,
Fr. POULENC: Gloria,
G. PUCCINI: Le Villi (Anna),
G. ROSSINI: Stabat Mater,

F. SCHUBERT: Esz-dúr messe, G-dúr messe, Der Hirt auf dem Felsen,
C. SAINT SAENS: Requiem,
H. SCHÜTZ: Weihnachtsoratorium,
J. STRAUSS: Frühlingsstimmen-Walzer

Oratóriumok és koncertek 2006-tól

2006. október – Budapest, MŰPA
W. A. Mozart: Szöktetés a szerájból – Konstanze
2006. október – Pécs, Bazilika
A. Dvorak: Stabat Mater
2006. november – Wien, Stephansdom
Lickl György: Messe in C-Dur Kodály Zoltán: Budavári Te Deum
2007. május – Miskolc, Művészetek Háza
G. Verdi: Requiem
2007. június – Debrecen, Szt. Anna Székesegyház
G. Verdi: Requiem
2007. június – Pécs, PTE
Kurtág György: A megboldogult R. V. Truszova üzenetei.
2007. június – Budapest, MŰPA
Kurtág György: A megboldogult R. V. Truszova üzenetei.
2007. október – Pécs, PTE
Kodály Zoltán: Budavári Te Deum
2007. december – Budapest, L.F. Zenetudományi Egyetem, nagyterem „Kodály Maraton”
Kodály Zoltán: Budavári Te Deum /Élő TV közvetítés, Duna TV./
2008. március – Miskolc, Selyemréti templom
Barokk áriaest
2008. április – Kaposvár, Református Templom
Kodály Zoltán: Budavári Te Deum
2008. május – Budapest, L.F. Zeneművészeti Egyetem, kisterem
Bende Zsolt Emlékkoncert (Tv felvétel, Duna TV)
2008. október – Kaposvári Csiky Gergely Színház
G. Verdi: Requiem
2008. október – Paks, Városi Művelődési Ház
Verdi: Requiem
2008. november – Budapest, Szt. István Bazilika
Verdi: Requiem
2009. október – Kaposvár, Református templom:
W. A. Mozart: Requiem
Paks, Művelődési Központ
G. Verdi: Requiem
Pécs, Bazilika
W. A. Mozart: Laudate Dominum
Pécs, Bazilika
W. A. Mozart: Requiem
2009. november- Budapest, Szt. István Bazilika
G. Verdi: Requiem
2010. március – Budapest, L.F. Zenetudományi Egyetem
Doktori Nagykoncert
2010. április – Pécs, Bazilika
Lickl György: Offertórium

2010. május – Pécs, PTE
W. A. Mozart: C-dúr Krönung messe
2010. augusztus – Sárospatak, Zempléni Fesztivál
G. Verdi: Requiem
2010. november- Budapest, Szt. István Bazilika
G. Verdi: Requiem
2010. november – Pécs, Bazilika
Lickl György: Offertorium Motetto de SS. Trinitate
C-dur missa solemnis c-moll Requiem
(MR 3 rádió „Világstárok Pécsett” sorozat, nemzetközi élő közvetítés)
2011. április – Budapest, MÚPA
Liszt Ferenc: Koronázási Mise
2011. július – Budapest, Margitszigeti Szabadtéri Színpad
C. Orff: Carmina Burana
2011. július – Budapest, MTA Zenetudományi Intézet
Dal és ária est
2011. szeptember – Pécs, Kodály Központ
L. van Beethoven: IX. Szimfónia
2011. november – Budapest, Szt. István Bazilika
G. Verdi: Requiem (élő rádióközvetítés, MR3)
2012. március – Szombathely, Bartók Terem
W. A. Mozart: Szöktetés a szerájból (Konstanze)
2012. április – Budapest, MÚPA
C. Orff: Carmina Burana
D. Fanshawe: African Sanctus
2012. március – Budapest, MTA Zenei Intézet
Dal és ária est
2012. július – Pécs, POSZT megnyitó
G. Verdi: Traviata (részlet)
2012. szeptember – Pécs, Kodály Központ
A. Vivaldi: Glória
2012. október – Pécsi Nemzeti Színház
A Pécsi Operáért Alapítvány Gálakonzert.
2013. március - Budapest, Olasz Kultúrintézet
G. Rossini: Petite messe solennelle
2013. március - Budapest, MÚPA
I. Stravinsky: Les Noces
G. Rossini: Petite messe solennelle
2013. március - Budapest, MÚPA
Gyöngyösi Levente: I. Szimfónia
2013. május - Budaörs, Városi Sportcsarnok
G. Verdi: Requiem
2013. június 01 - Linz, Brucknerhaus
A. Bruckner: Te Deum
2013. június - Sopron, Liszt Ferenc Társaság
L'Addio (duett est)
2013. október - Budapest, MÚPA Nemzeti Kulturális Alap
20. éves Jubileumi Gálaest
2013. október - Nyíregyháza
I. Stravinsky: Les Noces

G. Rossini: Petite messe solennelle
 2013 október - Pécs, Kodály Központ
 G. Verdi: Requiem
 2013 november - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Mesés opera sorozat
 W.A. Mozart: Szóktetés a szerájból
 2014. február - Pécs, PTE. Liszt terem
 Jótékonysági koncert
 A. Vivaldi: Kantáta
 L. Vinci: Kantáta
 2014. március - Budapest, MŰPA
 Joseph Haydn: Die Schöpfung
 2014. május - Budaörs, Városi Sportcsarnok
 L. van Beethoven: IX. Szimfonia
 2014. május - Pécs, Kodály Központ
 Alexander Zemlinsky: Hat Maeterlinck-dal
 2014. augusztus - Sáropatak, Zempléni Fesztivál
 Joseph Haydn: Die Schöpfung
 2014 augusztus - Nyíregyháza, Kodály Zoltán Zeneiskola Hangversenyterem
 L. van Beethoven: IX. Szimfonia
 2014. október - Pécs, Kodály Központ
 Gálakoncert
 2014. december - Pécs, Liszt Társaság
 Liszt-Wagner Dalest
 2015. április - Pécs, Kodály Központ
 Liszt és Dantá szinfónikus est
 2015. május - Budapest, MŰPA, Budafoki Dohnányi Zenekar
 A szerelem arcai – A magasztos (Gyöngyösi Levente: I. szimfónia)
 2015. november - Budafok, Klauzál Gábor Kulturális Központ
 Gustav Mahler: IV. szimfónia
 2015. szeptember - Sopron, Liszt Ferenc Társaság
 "LIEBEN, LEBEN, NATUR" dalest Richard Wágner és Liszt Ferenc műveiből.
 2016. október - Vác, Váci székesegyház
 G. Verdi: Requiem
 Pécs, 2016. november, Pécs, Kodály Központ
 "A tehetség ereje" - Jótékonysági hangverseny a pécsi gyermekekért
 2016. december - Budaörs, Katolikus templom
 C. Saint-Saëns: Oratorio de Noel Op. 12
 2017. május - Budaörs, Sportcsarnok
 J. Brahms: Deutsche Requiem
 2017. október - Pécs, Kodály Központ
 Solti Nemzetközi Karmesterverseny (középdöntő)
 G. Puccini: Manon Lescaut - Manon halála (ária)
 2017. december - Zágráb (Horvátország) Adventi koncert Zágrábban
 Kodály Zoltán: Missa Brevis
 2018. március Pécs, Kodály Központ Pécsi Első Lions Club
 „Az egészséges jövő nemzedékért” jótékonysági koncert.
 2018. február - Budapest, Zeneakadémia, Ligeti György épület.
 Sándor Szabolcs doktori zárókoncert.
 "Giacomo Puccini egyéni stílusának kialakulása és a Manon Lescaut elemzése."
 Szoprán közreműködő.

2019. április Pécs, Kodály Központ
G. Verdi: Requiem
2019. október Pécs, PNSZ
PNSZ Gálakoncert
2019. december Pécs, Kodály Központ
PTE X. Egyetemi koncert
„FülbeValó”
2020. február Pécs, PNSZ
Georges Bizet: Carmen előadás
2020. március Pécs, PNSZ
Georges Bizet: Carmen előadás
2021. június Pécs, PNSZ
Balkon koncertek
2021 szeptember Pécs - PNSZ
Balcon koncert
2021 szeptember Graz - Kasemattenbühne Schlosssberg
Verdi Gála
2021 október Pécs - PNSZ
Balcon koncert
2021 december Pécs - Kodály Központ
Bertók László Költészeti díj átadó est
Balogh Máté: Intrada - ősbemutató
Balogh Máté: Hangyák indulója kantáta - ősbemutató
2021 december Bükkösd
Karácsonyi koncert
2022 május Pécs - Kodály Központ
Kodály Z.:Háry János - Díszbemutató (PFZ'210 & BÓBITA'60)
2022 május Szigetvár, Siklós, Komló
Opera4Keréken - beavató színház
2022 május Pécs - Kodály Központ
A Magyar klasszikus zene napja
Gyöngyösi Levente - Visky András:
Lenni vagy nem - oratórium - ősbemutató

Parlandó zenepedagógiai folyóirat 2021/2. (márciusi száma)
Tanítás művészete-tehetség gondozás:
Dr. Váradi Marianna: A művészi hangképzés kérdései, és néhány példa a magyar operafordítások énekelhetőségének problematikájáról.

SZAKMAI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG
MMA köztestületi tagság